Тезисы на Всероссийскую научно-практическую конференцию

«Создание единого информационно-образовательного пространства для развития и поддержки одаренных детей»

Барановская Юлия Семеновна,
педагог дополнительного образования
БОУ ДО г. Омска «Детский ЭкоЦентр»

Проектная деятельность как средство развития познавательной активности и творческого потенциала учащихся на занятиях декоративно – прикладным творчеством.

Дополнительное образование детей– это система, создающая условия для развития личности на основе выявления индивидуальных способностей, потребностей, ценностных ориентаций и мотивов, поэтому в основе методологии дополнительного образования находится идея личностно ориентированной педагогики.

Приобщение школьников к проектной деятельности является одной из современных форм обучения [1], позволяющей наиболее полно развивать интеллектуальные, исследовательские, творческие способности индивидуально у каждого учащегося. Проектная технология личностно ориентирована, и в ней осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход в обучении.

Под *проектом*в образовательной области декоративно-прикладного искусства понимается самостоятельная, творческая, завершенная работу, выполненная под руководством педагога.

Метод проектов не является принципиально новым в педагогической практике, но вместе с тем его сегодня относят к педагогическим технологиям 21 века как предусматривающий умение адаптироваться в стремительно изменяющемся мире.Особенностью содержания метода проектов является его исследовательская сущность.

В работе над творческим проектом помогаю детям в поиске нужных источников информации, сама являюсь источником информации, координирую весь процесс и т.д. Изучая техники, учащиеся сами выбирают темы проектов. Я, как педагог, обучающий декоративно-прикладномутворчеству, выступаю в роли неназойливого эксперта, ненавязчиво руковожу и направляю учащегося, но самостоятельный подход, составляющий основу работы.

Процесс творческой деятельности может быть представлен следующими стадиями: ***подготовка – замысел – поиск – реализация***.

В процессе проектирования учащиеся ***используют ИКТ,*** которые помогают в поискеинформации в системах интернета,используются для оформления проектной документации, создаются слайдовые презентации для проектов.

Организация проектной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе на занятиях по декоративно-прикладному искусству позволяет раскрыть их творческий потенциал, помочь им реализовать свои замыслы и проверить возможности.

[1, с.4] Новые педагогические и информационные технологии в системе образования./ Под ред Е.С.Полат. – М., 2000

Литературные источники

1. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования./ Под редЕ.С.Полат. – М., 2000